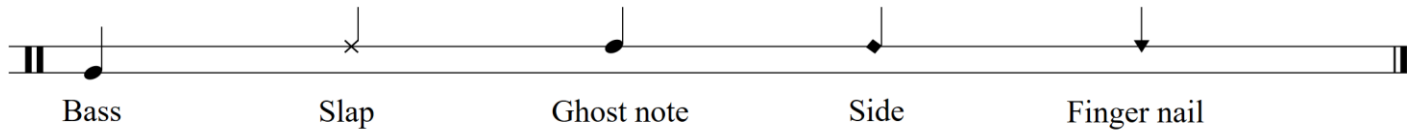


## راهنمای اجرای ریتم های کاخن در این دوره

حالت های مختلف ضربات در ریتم ها :



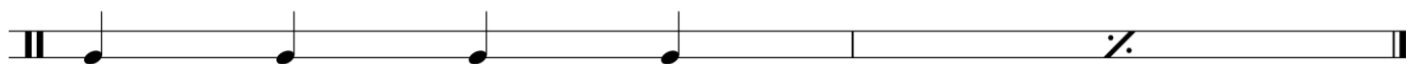
Bass = ضربه بیس      Slap = ضربه اسلپ      Ghost note = ضربه روح یا شبح (بسیار آهسته)

Side = ضربه به کناره کاخن      Finger nail = ضربه به صفحه تاپا



هرگاه یکی از این علامت های بالا را در ریتم ها دیدید باید به اندازه ارزش زمانی آن نت ریز یا Roll اجرا نمایید.

حروف R و L که در زیر هر ضرب نوشته می شود بیانگر اجرای آن ضربه با دست راست یا چپ می باشد که منظور از R دست راست و منظور از L دست چپ می باشد.



علامتی که در بالا شبیه به درصد است بیانگر تکرار یک میزان قبل می باشد.

علامت زیر که شبیه به درصد می باشد ولی با یک خط اضافه و بالای آن عدد ۲ نوشته شده است بیانگر تکرار از دو میزان قبل می باشد



هر گاه در بالای هر یک از علامت های تکرار میزان ها عددی نوشته شده یعنی باید آن عمل را به تعداد اعدادی که بالای آن نوشته شده انجام دهید



برای مثال در تصویر بالا یک بار علامت تکرار میزان را انجام می دهیم و ۳ بار دیگر میزان قبل را تکرار می کنیم.

یا برای مثال در تصویر زیر یک بار علامت تکرار دو میزان را اجرا می کنیم و بعد از آن ۵ بار دیگر باید آن را اجرا کنیم.

